

Du lundi 21 novembre au vendredi 25 novembre

Nous nous sommes entraînés sur **plusieurs chansons**, et notamment : « *Jingle Bell Rock* » et « *La différence, quelle drôle de danse* ».

Le marché de Noël, le samedi 03 décembre, sera l'occasion pour nous de vous les présenter... même si chanter en anglais n'est vraiment pas facile !

## Jingle Bell Rock

Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock  
Jingle bells swing and jingle bells ring  
Snowing and blowing up bushels of fun  
Now the jingle hop has begun

Jingle bell, jingle bell, jingle bell rock  
Jingle bells chime in jingle bell time  
Dancing and prancing in Jingle Bell Square  
In the frosty air.

What a bright time, it's the right time  
To rock the night away  
Jingle bell time is a swell time  
To go gliding in a one-horse sleigh  
Giddy-up jingle horse, pick up your feet  
Jingle around the clock  
Mix and a-mingle in the jingling feet  
That's the jingle bell,  
That's the jingle bell,  
That's the jingle bell rock.



## LA DIFFÉRENCE, QUELLE DRÔLE DE DANSE ©

On a nos manies, nos têtes envahies  
Gestes maladroits, en mode pourquoi  
Nos regards s'égarer, on a parfois peur  
Et notre langage, pas toujours à l'heure  
Le repli, les cris, sont notre défense  
C'est notre détresse qu'on vous balance

Refrain : *La différence, quelle drôle de danse*

*Gardez vos regards détournés  
On veut seulement la tolérance  
de la patience, pas de pitié  
C'est quand même bête quand on y pense  
Vous qui nous appelez autistes  
Dès que l'on chante, quoi que l'on danse,  
Nous sommes avant tout des artistes !*

Quand notre cœur est un peu lassé  
On se donne des coups, on peut tout casser  
Mais quand notre cœur déborde de joie  
On flappe nos bras, on fait n'importe quoi  
On voudrait comprendre toutes nos émotions  
Le monde va trop vite, ralentissons...

Refrain

On distribue des larmes de fatigue  
On n'y peut rien et ça vous intrigue  
Quand on redoute votre confiance  
On sème le doute et l'impuissance  
Mais laissez-nous nous exprimer  
Adaptez-vous vous serez étonnés

Refrain

**Auteur : Marie-Paule Blum  
Compositeur : Philippe Vancless**

Nous avons également commencé quelques activités pour le mois de décembre.

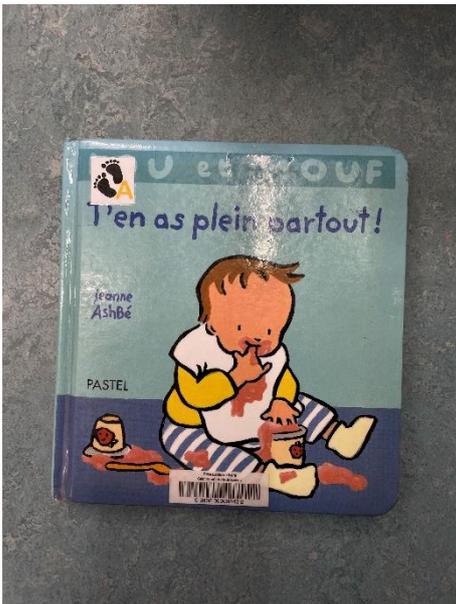
Ainsi, **deux calendriers de l'Avent** sont en cours de réalisation : le premier restera à l'école et contiendra des surprises qui resteront à l'école, le second sera constitué de petites boîtes que nous rapporterons à la maison et qui sera lui aussi rempli de trésors.

Mais patience, nous devons terminer nos fabrications, et nous ne savons pas ce qu'il y aura à l'intérieur...

Maitresse Sandra et Laura gardent le secret !



Nous avons lu **deux albums** empruntés à la médiathèque : « *T'en as plein partout !* » de Jeanne Ashbé et « *Hansel et Gretel* » de Xavier Deneux.



Jeudi fût une journée chargée, puisque nous avons d'abord été accueillis par un **succulent petit déjeuner**, et qu'ensuite nous avons eu la **visite de Claire** dans le cadre de notre **projet ENS** (Espaces Naturels Sensibles).



Le petit déjeuner nous a beaucoup plu ! Nous avons dégusté des céréales de **riz soufflé**, du **lait** et des **bananes**.

Grâce à l'intervention de Claire dans notre école, nous étions répartis en trois groupes afin de réaliser trois ateliers différents.



Le premier, animé par la maman d'Emy et Mila, consistait à déterminer si les **fruits et légumes** poussaient sous la terre, sur la terre, sur des plants ou sur des arbres.



Le deuxième atelier, mené par Laura, nous a aidé à comprendre le phénomène de **pollinisation**.



Et enfin, le troisième atelier (avec Claire) correspondait au **jardinage**. Nous avons préparé des carrés de jardin en déposant de l'herbe coupée dans certains (ça sentait très fort !) et en enlevant les mauvaises herbes dans d'autres. Ensuite, nous avons planté différentes plantes : des fraisières, des bulbes de fleurs, de l'ail ...

Cette semaine encore, nous avons poursuivi le travail à partir des AIM (**Ateliers Individuels de Manipulation**), tout en le complétant par des **ateliers dirigés ou autonomes mais imposés**.

Par exemple, les PS ont ainsi travaillé sur leur **prénom et leur initiale**, tandis que les MS ont commencé chaque journée par la **pochette des lettres**, et que les GS ont réalisé les **fiches de leur plan de travail** ou ont débuté les **pochettes de dictées muettes**.

