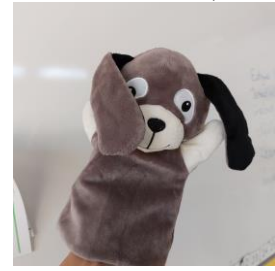


Au fil des jours, du lundi 18 au vendredi 22 septembre,

Lundi, les enfants ont retrouvé Camille pour deux jours! Nous avons poursuivi notre projet "tour du monde" avec Jazz.



Dès la fin de l'accueil, nous sommes allés en motricité pour se déplacer en fonction des musiques. Nous avons retrouvé notre comptine en italien "Giro, giro tondo". Nous devons être attentifs car il fallait s'asseoir au bon moment ("tutti giù per terra") et tourner autour de Jazz.



De retour en classe, nous avons fait les rituels du matin (nombre de présents, la date, bonjour au loup). Après avoir expliqué les consignes les enfants se sont mis au travail.

Les grands prennent leurs habitudes (colorier leur calendrier, commencer le travail de la semaine, s'entraîner d'abord à travers une pochette puis une fois prêts sur fiche).



Pendant ce temps, les Petits et Moyens ont continué notre projet qui lie "La grande lessive" et les arts graphiques pour aller de plus en plus vers le geste graphique d'écriture. Les petits sont passés avec Laura pour travailler sur la trace en peinture avec les objets de leur choix, tandis que les Moyens ont collé des bandes verticales pour créer un fond bleu.



Ensuite, les Petits ont fait des empreintes de leurs mains pour créer des animaux marins (poissons, crabes) et les Moyens ont travaillé sur le trait vertical en peinture pour former le corps du poisson.

Nous avons également commencé la première page de notre carnet de voyage sur l'Italie. Les enfants ont colorié le drapeau, ont collé le titre.



A cause de la pluie, nous sommes restés à l'intérieur pour la récréation. La chorale a eu lieu dans le hall d'entrée. Nous avons travaillé deux chansons: "Fais voir le son" et "C'est de l'eau" (cette dernière étant en commun avec les enfants en Élémentaire).



De retour l'après midi, les grands ont travaillé avec la maitresse pour restituer les lettres du titre "Italie" dans le bon ordre et ont collé les bandes verticales bleues.



Pendant la récréation des grands, les Petits et les Moyens se sont réveillés tranquillement. Certains ont coloriés des personnages de la "Comedia dell'arte" pendant que d'autres finissaient leur travail du matin.



Nous avons fini cette journée en parlant de Jazz et son voyage. Nous avons découvert une carte de l'Italie, quelques symboles forts comme la tour de Pise ou la Louve de Rome, après avoir vu un poster de Jazz à Venise, nous avons regardé un spectacle très court de la "comedia dell'arte" puis nous avons révisé les chansons de la chorale.

Le lendemain, nous avons poursuivi nos projets de classe: l'Italie, la grande lessive et la chorale.



En motricité nous nous sommes déplacés sur les chansons de la chorale puis sur notre comptine italienne ("giro, giro tondo"). Après une petite musique relaxante, nous sommes retournés en classe pour faire nos rituels du matin.



Pendant la matinée, nous avons terminés nos projets en cours. Les poissons ont été collés sur les fonds bleus tandis que la page 'Italie' était terminée.

Tous les enfants ont complété une pizza avec des gommettes vertes et rouges. Il fallait également la découper et la coller sur la page. Les Grands et les Moyens ont aidé les Petits. Tous les enfants sont passés avec Laura pour poser leur empreinte sur leur passeport de voyage.

Nous avons profité de la présence de maitresse Camille pour réviser tous ensemble sous le préau les chansons de la chorale après la récréation.



L'après midi, les Grands ont fait le point sur leurs travaux en cours. Les travaux finis ont été rangés, ceux en cours ont été explicités par les enfants. Ils ont colorié leur drapeau puis ont fait le travail des traits verticaux sur le corps des poissons. Les Grands ont marqué leur prénom sur leur passeport.



Une fois les Grands en récréation, les Petits et Moyens réveillés ont travaillé avec la maitresse sur les nombres: les enfants ont chanté la comptine numérique et ont montré comment faire les nombres avec leurs doigts.

En petit groupe, nous avons retravaillé ensemble les traits verticaux sur grands formats (les deux tableaux de la classe). Nous avons vu que ces traits pouvaient nous servir à écrire des lettres, mais aussi des nombres !



Nous avons fini la journée par une discussion avec Jazz sur ce que les italiens aiment manger : des glaces, des pizzas et des pâtes. Lundi prochain, nous ferons des pâtes !

Nous avons clôturé cette journée en présentations de construction et en chansons.



Jeudi, nous avons retrouvé Julia. Nous étions fiers de lui raconter tout ce que nous avons fait en début de semaine avec Camille ! Et nous lui avons chanté les chansons apprises... ou du moins le début.

Nous avons couru entre une et trois minutes sans s'arrêter, motivés par les sabliers. Nous sommes prêts à commencer l'entraînement pour le courseton dans la cour !



Nous avons lu *Même pas en rêve*, de Alemagna, qui raconte l'histoire de Pascaline, une chauve-souris qui doit rentrer à l'école pour la première fois... mais qui ne veut pas !



Vendredi, Thomas nous a présenté sa belle boîte à musique et à histoire.



Les Petits ont travaillé sur le vocabulaire spatial : dessous, dessus, devant, derrière...



Nous avons découvert l'histoire Loup qui découvre une affiche mystérieuse...



... l'occasion de parler plus en détails des jeux olympiques et de ses symboles.

Ainsi, nous avons appris que les cinq anneaux entrelacés représentent les cinq continents unis par l'olympisme et que les six couleurs (en comptant le blanc en arrière-plan) représentent toutes les nations car au moins l'une de ces couleurs était présente dans le drapeau de chaque pays (lors de la création du drapeau). Quand au logo des JO Paris 2024, il incarne trois symboles à la fois :

- La médaille d'or, symbole du dépassement de soi
- La flamme, symbole d'une énergie qui se partage
- Le visage d'une femme, la Marianne, symbole de la République française.